



ART TO RENT

WIR VERMIETEN KUNST

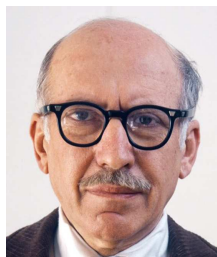
ART TO RENT
Harald H. Bader
Steinerstrasse 7
DE 75203 Königsbach
Tel. +49 160 37 15 219
Fax +49 3212 37 15 219
info@ART-TO-RENT.DE
WWW.ART-TO-RENT.DE

Werkverzeichnis



Werke von Saul Steinberg

Saul Steinberg (* 15. Juni 1914 in Râmnicu Sarat in Rumänien; gest. 12. Mai 1999 in New York) war ein rumänisch-amerikanischer Zeichner und Karikaturist. Bekannt wurde er vor allem durch seine Cartoons und Titelbilder für das Magazin The New Yorker.



ART-TO-RENT.DE



ART TO RENT

WIR VERMIETEN KUNST

ART TO RENT
Harald H. Bader
Steinerstrasse 7
DE 75203 Königsbach
Tel. +49 160 37 15 219
Fax +49 3212 37 15 219
info@ART-TO-RENT.DE
WWW.ART-TO-RENT.DE

Pos	ArtikelNr	Künstler	Herstelljahr	Grösse(cm) H/B/T	Miete/mtl EUR	Wert EUR	Seite: 2 von 4
1	10685	Saul Steinberg	1974	60 x 66 x 0,5 / 60 x 66 x 0,5	59,00	250,00	

Steinberg - Persian Rug - Ausstellungsplakat - PACE



Saul Steinberg (1914-1999) - Persian Rug - Ausstellungsplakat - entstanden anlässlich der Ausstellung 1974 in Pace Columbus - Blattgröße: 59,5 x 66,0 cm

Saul Steinberg (1914-1999) war weltweit für seine grafische Definition der Nachkriegszeit bekannt und hatte eine der bemerkenswertesten Karrieren in der amerikanischen Kunst. Während er für fast sechs Jahrzehnte für die Cover und Zeichnungen berühmt war, die in The New Yorker erschienen, wurde er gleichermaßen für seine Zeichnungen, Gemälde, Drucke, Collagen und Skulpturen, die er international in Galerien und Museen ausstellte, hoch gelobt.

Steinberg entwickelte eine reiche und sich ständig weiterentwickelnde Sprache, die durch diese parallelen, aber integrierten Karrieren vollen Ausdruck fand. Eine solche Kunst mit vielen Ebenen widersteht jedoch herkömmlichen kritischen Kategorien. „Ich gehöre nicht zur Kunst-, Cartoon- oder Zeitschriftenwelt, daher weiß die Kunstwelt nicht so recht, wo ich mich niederlassen soll, sagte er. Er war ein Modernist ohne Mappe und überschritt ständig Grenzen in unbekanntes visuelles Gebiet. In Themen und Stilen machte er keinen Unterschied zwischen hoher und niedriger Kunst, die er in einem stilistisch vielfältigen, aber in Tiefe und visueller Fantasie konsistenten Oeuvre frei zusammenführte.

Weitere Informationen finden sich auch unter de.wikipedia.org/wiki/Saul_Steinberg



ART-TO-RENT.DE



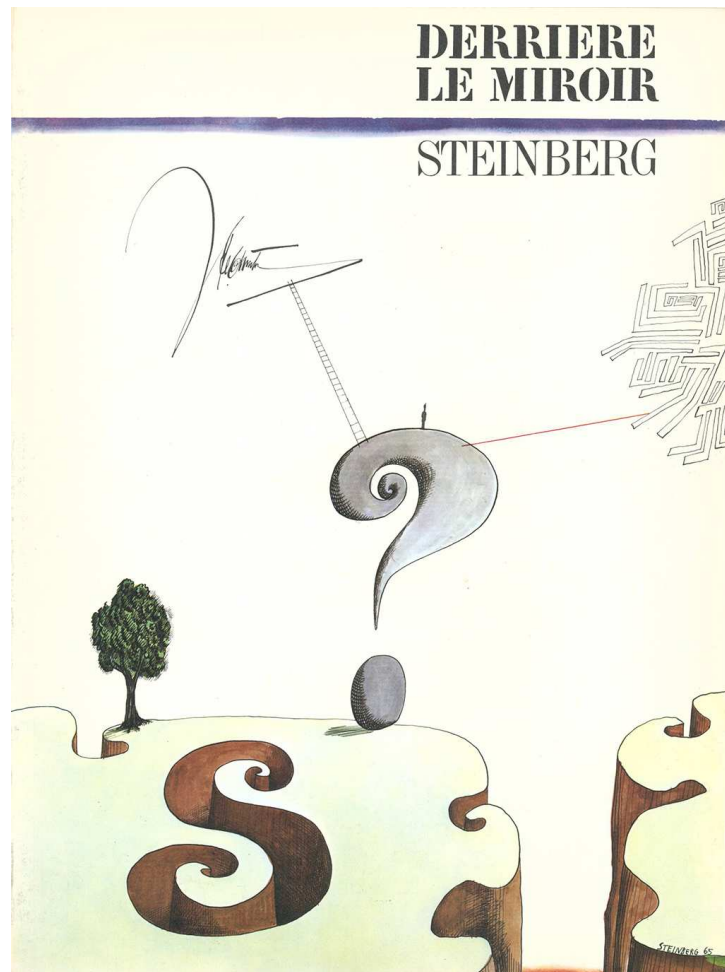
ART TO RENT

WIR VERMIETEN KUNST

ART TO RENT
Harald H. Bader
Steinerstrasse 7
DE 75203 Königsbach
Tel. +49 160 37 15 219
Fax +49 3212 37 15 219
info@ART-TO-RENT.DE
WWW.ART-TO-RENT.DE

Pos	ArtikelNr	Künstler	Herstelljahr	Grösse(cm) H/B/T	Miete/mtl EUR	Wert EUR	Seite: 3 von 4
2	10590	Saul Steinberg	1966	38 x 28 x 0,5 / 38 x 28 x 0,5	59,00	350,00	

Steinberg - Lithografie aus DLM Nr. 157



**Saul Steinberg (1914-1999) - Komposition - Farblithografie aus DLM Nr. 157 - 1966 - 4 S. -
Auflage: limitiert - Verleger: Maeght, Paris - Blattgröße: 38,0 x 28,0 cm**

Für das Magazin The New Yorker entstand auch ein Titelbild (veröffentlicht am 29. März 1976), das später zu einem beliebten Postermotiv werden sollte: eine perspektivisch verzerrte Landkarte, die von einer New Yorker Straße ausgehend einen Teil der Weltkugel abbildet und als grafische Idee für beliebige andere Orte abgewandelt wurde.



ART-TO-RENT.DE



ART TO RENT

WIR VERMIETEN KUNST

ART TO RENT
Harald H. Bader
Steinerstrasse 7
DE 75203 Königsbach
Tel. +49 160 37 15 219
Fax +49 3212 37 15 219
info@ART-TO-RENT.DE
WWW.ART-TO-RENT.DE

Seite: 4 von 4



ART-TO-RENT.DE